

Schützengilde Fürstenau von 1604 e. V.

Anhang zur Anordnung der Schützengilde Fürstenau



Inhalt

Präambel	3
Marschordnung	3
Marschordnung der Hofstaaten im Umzug:	3
1. Kompanie:	3
2. Kompanie:	3
Marschordnung der Hofstaaten auf Antoni:.....	4
Sitzordnung Hauptfest / Nachfeier	4
1. Kompanie:.....	4
2. Kompanie:.....	4
Befehle / Regeln für die kommandierenden Offiziere	5
Abmarsch Kommandos	5
Halt der Kompanie	5
Abholung eines Postens	5
Abholung des Fähnrichs	6
Abholung der Ehrengäste.....	6
Abholung der Majestäten.....	7
Zusammenführung des Bataillons	8
Königsparade.....	8
Ende des Fest Umzuges auf dem Zelt	9
Kommandos Großer Zapfenstreich.....	9

Präambel

In diesem Anhang der Anordnung sind die unterschiedlichen Marschordnungen sowie die Sitzordnung und die Befehle der Schützengilde Fürstenau niedergeschrieben.

Zur besseren Lesbarkeit wird in der nachstehenden Satzung ausschließlich das generische Maskulinum verwendet. Personenbezeichnungen beziehen sich- sofern nicht deutlich kenntlich gemacht- auf alle Geschlechter.

Marschordnung

Marschordnung der Hofstaaten im Umzug:

Die Reihen vor dem Königspaar werden von den Posten übernehmenden Personen besetzt, die Reihen hinter dem Königspaar werden von den Begleitungen besetzt. Sobald der Feldwebel seine Position auf dem Hauptfest verlässt, um seine Truppe zu kontrollieren, rückt bei den Altschützen der Leutnant auf seine Position und bei den Jungschützen rückt der Adjutant zwischen Hauptmann und Leutnant. Es soll nie ein Offizier allein eine Reihe besetzen.

1. Kompanie:

3 Schäffer	Fähnrich	4 Schäffer
Hauptmann	Leutnant	Oberst
Feldwebel		Adjutant
1 Schäffer		2 Schäffer
	Königspaar Amtierende Majestät links / Königin bzw. König rechts	
Begleitung 1 Schäffer		Begleitung 2 Schäffer
Begleitung 3 Schäffer	Begleitung Fähnrich	Begleitung 4 Schäffer
Begleitung Hauptmann	Begleitung Leutnant	Begleitung Oberst
Begleitung Feldwebel		Begleitung Adjutant

2. Kompanie:

3 Schäffer	Fähnrich	4 Schäffer
Hauptmann		Leutnant
Feldwebel		Adjutant
1 Schäffer		2 Schäffer
	Königspaar Amtierende Majestät links / Königin bzw. König rechts	
Begleitung 1 Schäffer		Begleitung 2 Schäffer
Begleitung 3 Schäffer	Begleitung Fähnrich	Begleitung 4 Schäffer
Begleitung Hauptmann		Begleitung Oberst
Begleitung Feldwebel		Begleitung Adjutant

Marschordnung der Hofstaaten auf Antoni:

Bei Antoni laufen nur die Posten übernehmenden Positionen mit und geleiten das Allerheiligst. Die linke bzw. die hintere Seite übernimmt die 1. Kompanie, die rechte bzw. vordere Seite übernimmt die 2. Kompanie. Die Marschordnung gestallte sich entsprechend wie folgt.

3 Schäffer	Fähnrich	4 Schäffer
1 Schäffer	König	2 Schäffer
Oberst		Hauptmann
Hauptmann		Leutnant
Leutnant	Himmel mit Allerheiligsten	Adjutant
Adjutant		Feldwebel
Feldwebel		
3 Schäffer	Fähnrich	4 Schäffer
1 Schäffer	König	2 Schäffer

Sitzordnung Hauptfest / Nachfeier

1. Kompanie:

Begleitung Oberst	2 Schäffer	Begleitung 2 Schäffer	König / Königin	Majestät	1 Schäffer	Begleitung 1. Schäffer	Begleitung Hauptmann
Oberst							Hauptmann
Feldwebel		Begleitung Feldwebel			Begleitung 3Schäffer		3 Schäffer
Leutnant		Begleitung Leutnant			Begleitung Fähnrich		Fähnrich
Adjutant		Begleitung Adjutant			Begleitung 4 Schäffer		4 Schäffer

2. Kompanie:

	2 Schäffer	Begleitung 2 Schäffer	König / Königin	Majestät	1 Schäffer	Begleitung 1. Schäffer	Begleitung Hauptmann
							Hauptmann
Feldwebel		Begleitung Feldwebel			Begleitung 3Schäffer		3 Schäffer
Leutnant		Begleitung Leutnant			Begleitung Fähnrich		Fähnrich
Adjutant		Begleitung Adjutant			Begleitung 4 Schäffer		4 Schäffer

Befehle / Regeln für die kommandierenden Offiziere

Abmarsch Kommandos

- Kompanie stillgestanden
- richt euch
- Augen gerade aus
- das Gewehr über
- Ehrengeleit bitte eintreten (sofern sie sich außerhalb des Umzuges befinden –z.
B. im Haus)
 - d. R. wird das Ehrengeleit vom Feldwebel oder einem anderen Offizier abgeholt und mit präsentiertem Säbel in den Zug eingegliedert
- rechts / links um
- im Gleichschritt marsch
 - Wenn sofort links oder rechts herum oder sogar umgekehrt werden soll, dann folgendes Kommando zum Abmarsch:
im Gleichschritt vorn einmal links oder rechts schwenkt bzw.
im Gleichschritt vorn zweimal links oder zweimal rechts schwenkt marsch

Halt der Kompanie

- Kompanie halt
- rechts / links um
- Gewehr ab
- röhrt euch

Abholung eines Postens

- Kompanie halt
- rechts / links um
- Gewehr ab
- röhrt euch
- Kompanie stillgestanden
- richt euch
- Augen geradeaus
- das Gewehr über
- Achtung präsentiert das Gewehr
- zur Meldung an z. B. unseren Adjudanten (Vorname u. Name) die Augen links oder Augen rechts

Der abholende Offizier (z. B. der Feldwebel) geht zur Tür und meldet dem Abzuholenden:
z. B. „Herr Adjudant, ich melde: 1. / 2. Kompanie mit ihren Schäffern und Offizieren vollständig angetreten.“

Bis zu dieser Meldung bleibt der Degen in der Scheide.

Der Abzuholende nimmt die Meldung entgegen und wird sodann vor die Kompanie geführt.

Hierbei hält der Abholende seinen Degen in Präsentierstellung.

Vor der Kompanie angekommen, ist abzuwarten, bis die Kapelle / der Spielmannszug den Präsentiermarsch beendet hat, dann steckt der Abholende seinen Degen wieder in die Scheide und kommandiert wie folgt weiter:

- Augen gerade aus
- das Gewehr über
- Gewehr ab
- röhrt euch

Der Abholende Offizier übergibt mit diesem Kommando an den abgeholt Posten.

Der Abzuholende begrüßt die Kompanie und lädt die Anwesenden zum Umtrunk ein.

Das Ehrengelit tritt zum Sektempfang ins Haus ein.

Abholung des Fähnrichs

- der Fähnrich wird i. d. R. vom Leutnant abgeholt, Kommandos siehe Abholung eines Postens
- er hat keine Befehlsgewalt, diese bleibt bei dem abholenden Posten
- der Fähnrich erscheint, bei der Abholung, ohne Fahne vor der Kompanie, er wird abgeholt und nicht die Fahne
- der Fähnrich geht während des Umtrunkes in das Haus und stellt sich mit der Fahne bereit
- er wird von dem abholenden Posten mit folgenden Befehlen nun aus dem Haus abgeholt:
 - Kompanie stillgestanden
 - richt euch
 - Augen geradeaus
 - das Gewehr über
 - Achtung präsentiert das Gewehr
 - zur Meldung an unsere Fahne die Augen links bzw. Augen rechts
- der abholende Posten und Fahnenschäffer, diese präsentieren Zylinder bzw. Schützenhut, begeben sich zur Haustür
- der Leutnant grüßt durch militärisches Handanlegen an seinen Zweispitz die Fahne und zieht seinen Löwenkopfsäbel
- der abholende Posten präsentiert die Fahnenabordnung in den Umzug
- der Löwenkopfsäbel wird zurück in die Scheide gesteckt und mit den Kommandos fortgefahrene

Abholung der Ehrengäste

Der Abholende Posten lässt an der entsprechenden Location halten und kommandiert wie folgt:

- Kommandos wie unter Punkt Halt der Kompanie

- der abholende Offizier wendet sich den Ehrengästen zu und begrüßt diese. Zunächst allgemein, dann die besonderen Ehrengäste (z. B. Bürgermeister, Ortsausschussvorsitzender, Bezirksverwaltungsstellenleiter, Pastor, Königspaare und Hofstaaten sowie Abordnungen den umliegenden Ortschaften und Städten, dies geschieht inklusive des Militärischen Grußes)
- Er weist ihnen die Plätze im Festzug wie folgt zu: die politischen Ehrengäste werden direkt hinter dem Ehrengeleit beim Vorstand eingegliedert, Schützenabordnungen treten zusammen mit dem Spielmannszug nach den Schützen der 1.Kompanie in den Festzug ein.
- Kommandos wie im Punkt Abmarsch der Kompanie

Abholung der Majestäten

- Kommandos siehe Abholung eines Postens
- Bei der Ankunftsmeldung durch den Oberst bzw. Hauptmann verbleiben die Schäffer im Umzug
- Umtrunk
- Frontabnahme:
 - Kompanie stillgestanden
 - richt euch
 - Augen geradeaus
 - das Gewehr über
 - Achtung präsentiert das Gewehr
 - zur Abnahme der Ehrenfront
 - zur Frontabnahme durch unsere Majestäten (Vorname/n. Nachname/n) die Augen links bzw. Augen rechts
 - der Fähnrich tritt während der Frontabnahme in die erste Reihe, er tauscht die Position mit seinem Schäffer
 - die 1. Und 2. Schäffer holen gemeinsam, mit präsentierender Kopfbedeckung, mit dem kommandierenden Offizier die Majestäten an der Haustür ab
 - die Majestäten werden zur Straße geleitet
 - die Schäffer verbleiben an der präsentierend an der Straße
 - der abholende Posten schreitet mit dem Königspaar die Reihen ab, zuerst wird die Spitze des Zuges angesteuert, danach das Ende
 - sobald eine Fahne bei dem Hinweg der Frontabnahme abgeschritten wird hält das Königspaar, wendet sich der Fahne zu und die Majestät grüßt militärisch
 - Auf dem Rückweg entfällt der Gruß
 - Sobald die Frontabnahme beendet ist reihen sich die Schäffer und das Königspaar in die Marschordnung ein
 - Der abholende Posten kommandiert zum Weitemarsch
 - Augen gerade aus
 - das Gewehr über
 - rechts o. links um
 - im Gleichschritt marsch

Zusammenführung des Bataillons

- Der Hauptmann der 2. Kompanie führt, nach der Abholung der Majestäten, die Kompanie zum Übergabeort
- Kommandos bei Ankunft siehe Punkt Halt der Kompanie
- der Hauptmann der 2- Kompanie meldet dem Oberst das Antreten der 2. Kompanie
- der Hauptmann übergibt das Kommando an den Oberst
- der Oberst begrüßt das gesamte Bataillon
- er gibt das Kommando zum weiter Marsch, siehe Punkt Abmarsch Kommandos

Königsparade

- Kommandos wie folgt:
 - Bataillon halt
 - links um
 - Gewehr ab
 - röhrt euch
- Vor der Parade werden die Königspaare vom Oberst bzw. Hauptmann (Jungschützen) aus dem Umzug geführt, wobei das Königspaar der Jungschützen zunächst von seiner Kompanie zur Kompanie der Altschützen bzw. zum Königspaar der Altschützen durch den Hauptmann begleitet wird (ohne präsentieren). Dann gibt der Oberst die entsprechenden Befehle zur Parade.
 - Bataillon stillgestanden
 - richt euch
 - Augen geradeaus
 - das Gewehr über
 - Achtung präsentiert das Gewehr
 - zur Abnahme der Ehrenfront zur Frontabnahme durch unsere Majestäten (Vornamen u. Nachname/n beider Königspaare) die Augen links bzw. Augen rechts
 - während der Ehrenfront steht der Fähnrich wieder in der vordersten Reihe und tauscht seine Position mit seinem Schäffer
 - die Ehrenfront wird durch die beiden Königspare unter Begleitung des Oberst bzw. Jungschützenhauptmanns abgeschritten
 - die Offiziere präsentieren den Löwenkopfsäbel, während die Front abschritten wird
 - zuerst wird die Spitze des Zuges angesteuert, danach das Ende
 - sobald eine Fahne bei dem Hinweg der Frontabnahme abgeschritten wird hält das Königspaar, wendet sich der Fahne zu und die Majestät grüßt militärisch
 - auf dem Rückweg entfällt der Gruß
 - auf dem Rückweg treten die jeweiligen Königspaare wieder in ihre Kompanien ein

- der Hauptmann der Jungschützen tritt ebenfalls wieder in seine Kompanie ein
- der Oberst gibt die Abmarsch Kommandos

Ende des Fest Umzuges auf dem Zelt

- Einmarsch in das Festzelt
- Kommandos wie folgt durch den Oberst:
 - Bataillon halt
 - rechts und links um
 - Gewehr ab
 - röhrt euch
 - nicht kommandiert: kurze Pause
 - Bataillon stillgestanden
 - richt euch
 - Augen geradeaus
 - das Gewehr über
 - Achtung präsentiert das Gewehr
 - zum Austritt der Majestäten (Vornamen u. Nachname/n beider Königspaare) an die Ehrentische die Augen links bzw. Augen rechts.
- das Königspaar mit Schäffern tritt aus, der 1. Schäffer mit Begleitung geht vorneweg und der 2. Schäffer mit Begleitung geht hinter dem Königspaar
- die ausgetretenen Hofstaatsmitglieder nehmen ihre Plätze am Königstisch ein, setzen sich aber nicht hin
- die Offiziere verbleiben im Festumzug
- Abschlusskommandos durch den Oberst:
 - Augen gerade aus
 - das Gewehr über
 - Gewehr ab
 - zum gemütlichen Teil an die Tische und Theke weggetreten

Kommandos Großer Zapfenstreich

- Umzug kommt am Ort des Zapfenstreichs an
- Spielmannszug reiht sich vor der Blaskapelle ein
- Hofstaaten reihen sich hinter der Blaskapelle ein
- Oberst kommandiert den Zapfenstreich wie folgt:
 - Bataillon halt
 - rechts und links um
 - Gewehr ab
 - röhrt euch
 - nicht kommandiert: kurze Pause
 - Bataillon stillgestanden
 - richt euch
 - Augen geradeaus

- das Gewehr über
 - Achtung präsentiert das Gewehr
 - Zur Meldung Augen rechts
- Oberst macht Meldung an beide Majestäten erst an die der 1. Kompanie, im Anschluss der 2. Kompanie. „Eure Majestät, Vor- und Nachname des Amtsträgers, ich melde das der Große Zapfenstreich angetreten ist.“
 - Augen geradeaus
 - das Gewehr über
 - Gewehr ab
 - röhrt euch
 - Es werden drei Stücke gespielt, im Anschluss gibt der Dirigent ein Zeichen an den Oberst
 - Großer Zapfenstreich
 - Helm ab zum Gebet
 - Es wird ein Stück gespielt
 - Helm auf
 - das Gewehr über
 - Achtung präsentiert das Gewehr
 - Es wird die Nationalhymne gespielt
 - Zur Meldung Augen rechts
 - Oberst meldet den Zapfenstreich bei den Majestäten ab
 - Augen gerade aus
 - das Gewehr über
 - Gewehr ab
 - das Gewehr über
 - rechts und links um
 - im Gleichschrittmarsch